

Звёздный человек

В городской библиотеке имени Н.В. Гоголя прошел творческий вечер Альберта Андреевича ФЁДОРОВА. У Альберта Андреевича много званий и отличий: он ветеран Великой Отечественной войны, отличник народного просвещения, заслуженный работник культуры РФ, председатель совета ветеранов Центрального района, писатель, поэт, певец...

Но новокузнецкие больше знают Альберта Андреевича как человека, который "подарил" городу планетарий. Причем не просто планетарий, что само по себе уже удивительно, а такой, каких в России больше нет. Открытие его состоялось 50 лет назад. А нынче Альберт Андреевич добился того, что областная администрация выделила 37 миллионов рублей на приобретение уникального телескопа-проектора, бывшего до этого только еще в одном российском городе - Калуге, родине, как известно, великого ученого-космиста Константина Эдуардовича Циолковского.

И то, как несколько снисходительно сказал Альберт Андреевич, сфера калужского планетария всего 8 метров, а у нас -12!

Творческий вечер был посвящен 65-летию Великой Победы. Почему так рано? Потому что, объяснила ведущая вечер Надежда Эдуардовна Кретьева, позже Альберта Андреевича будет не дождаться, настолько он станет всем необходим. Мы уж лучше встретимся пораньше и в полной мере в спокойной обстановке насладимся общением с Альбертом Андреевичем. На встречу с ветераном пришли школьники, друзья и читатели библиотеки.

Слово официально-дружественного приветствия произнес начальник управления культуры Михаил Михайлович Маслов. Он сказал, что недавно губернатор Кузбасса А.Г. Тулеев призвал больше внимания и заботы уделять ветеранам, но тут обратный случай - ветеран уделяет свое внимание нам, щедро делится своими талантами. И настал час Федорова.



Во-первых, он рассказывал увлекательно и с юмором. Во-вторых, торжественно читал свои стихи. Потом пел звонко и красиво. Нам, гораздо более молодым, чем Альберт Андреевич, было удивительно ощущать, как зажигает он нас своим жизнелюбием. А ведь ему уже с лишком 83 года.

Трагическое и комедийное, житейское и высокоторжественное сплелись в его рассказе. Он ушел на фронт, когда ему еще не было 16 лет. Приписал себе недостающие годы. Командовал взводом разведки. Однажды в поиске "языка" упал в немецком окопе на здорового спящего немца. Тот спросонья схватил Федорова и высоко подбросил над собой. "Лечу, - вспоминает Альберт Андреевич, - и думаю: как хорошо - наверное, в рай попал". Немца они позже утащили с собой, а случай этот крепко засел в памяти: райское ощущение среди ада войны.

Испугался Федоров на фронте лишь один раз, когда немцы бомбили их, еще необстрелянных призывников, в эшелоне, идущем на фронт. Натерпелся тогда юный воин столько, что на всю войну хватило.

Позже, говорит, никогда не боялся. Хватило одного раза.

Случай о любви их капитана, командира разведроты, и симпатичной, штабистки, в котором своя роль была отведена (правда, не сыграна) и Федорову, нужно рассказывать в отдельной мужской компании. Всего в нем вволю - и смеха, и слез.

Поприветствовать Альберта Андреевича пришел вокальный ансамбль Гоголевки "Гавань". Участницы ансамбля спели "До свидания, мальчики" Булата Окуджавы и русские народные песни. Федоров ответил военной песней "Я уходил тогда в поход" и романсом "Гори, гори, моя звезда!" И зал с удовольствием подпевал ему.

Выступавшие товарищи Альберта Андреевича желали ему еще много лет жизни, и это по всем счетам было справедливо: такие люди, как Альберт Андреевич Федоров, не только украшают нашу повседневность и наполняют жизнь высоким смыслом, они еще и строят ее так, что окружающие лишь восхищенно ахают. Жизнь бесталанна без таких людей.

Владимир Валиулин.
Александр Бокин (фото).