



I

*Рассказ
«Здесь птицы не поют...».*

Автор работы:
Шамаева Валерия,
обучающаяся 7 «А» класса

Руководитель:
Ильина Наталья Юльевна,
учитель русского языка и
литературы.

Новокузнецк, 2012 г.

Здесь птицы не поют...

В начале 30-х годов прошлого столетия под цехами КМК был построен подземный тоннель, который соединял район Верхней Колонии с остальной частью города. Когда заработал комбинат, по его территории постоянно курсировали паровозы, стояли вагоны, посёлок оказался в изоляции. Необходим был тоннель, который бы связал его с

городом. Он начал строиться в 1931 году и был возведён в сложнейших условиях. Тоннель стал одной из достопримечательностей КМК, да и всего Новокузнецка, в том числе и благодаря одному землекопу по фамилии Заев. Посередине тоннеля, примерно на 345 шагу, напротив выезда к цехам КМК на стене висит табличка, на которой написано "Здесь погребён прах кузнецкстроевца А.М. Заева, производителя работ по строительству верхнего участка туннеля. Июль 1933 г." Как рассказал один из старожилов Новокузнецка, на строительстве Заев серьёзно заболел. Чувствуя неминуемую смерть, он завещал после кончины замуровать его тело на строительной площадке этого тоннеля, дабы он мог даже после смерти всегда ощущать мощь КМК. Рабочие исполнили завещание товарища. Прямо на стройке вырыли могилу, опустили в неё гроб и... залили бетоном. Объяснение такому странному завещанию может быть лишь одно: человек полностью растворился в производстве, стал его частью. Между тем построенный тоннель не решил основной проблемы. Количество работающих на КМК росло с удивительной быстротой, а с пуском первой домны в 1931 году стало ясно, что допущена ошибка. Поселок Верхняя Колония оказался в зоне задымления. Постепенно оттуда переселились все жители, теперь там гаражи новокузнецкан, административные здания комбината и небольшое захоронение, тоже связанное с историей КМК - три одиночных могилы и одна братская. В городе это место называют "пантеон".

Пантеон размещается на участке с сильно выраженным рельефом с разностью отметок около 1,5 м. Отсюда открывается красивая панорама на г. Новокузнецк. Пантеон неправильный формы, вытянут по оси запад-восток, с южной и западной сторон непосредственно примыкает к проезжей части дороги и разворотной площадке с асфальтовым покрытием. По периметру Пантеона установлена ограда: столбы из лицевого кирпича по бетонному основанию со звенями в виде металлических стоек из кирпича по бетонному основанию со звенями в виде металлических стоек с несложным ажурным рисунком в верхней части. С северной и восточной сторон, снаружи ограждения осуществлена асфальтобетонная отмостка шириной 1м. Вход на территорию с юго-запада через две калитки.



В северо-западной части Пантеона находятся три могилы: Михаила Константиновича Курако (1872-1920 г.г.), Григория Ефимовича Казарновского (1887-1955 г.г.), Антона Дементьевича Лаушкина (1880-1961 г.г.). Все памятники представляют собой кирпичные стелы, отделанные декоративной штукатуркой мелкозернистой фактуры. У основания стел - горизонтальные надгробные плиты. По периметру памятников - отсыпка мраморной крошки с бордюром из тротуарной бетонной плитки. По оси симметрии Пантеона, в восточной части расположена братская могила двадцати четырех рабочих, трагически погибших 27 сентября 1931 года при строительстве силосных башен. Памятник прямоугольный в плане, кирпичный, оштукатуренный, с металлическим покрытием. Цокольная часть облицована плитами из натурального мрамора.

Пешеходные дорожки и площадки выложены из тротуарной бетонной плитки, установлены скамьи, высажен кустарник и цветы. Верхнюю и нижнюю площадку Пантеона на перепаде рельефа соединяет железобетонная лестница.

Первая могила великого мастера доменного дела Михаила Курако (1872-1920). По приглашению Копикуза, Курако приехал в Кузнецк, чтобы строить КМК. Но первоначально стройплощадка комбината была в другом месте - на площадке Шуштеп в районе Шушталепа. И именно возле этой площадки Курако завещал себя похоронить, когда тяжело заболел тифом. Там его и похоронили, но завод так и не был построен.

Имя М.К. Курако неразрывно связано с историей развития лучших передовых традиций отечественной металлургии первой четверти XX в. Талантливый доменщик-самоучка, не окончивший никакого высшего учебного заведения, он прошел тяжелый путь от чернорабочего до начальника доменного цеха на металлургических заводах Юга России и уже в начале девяностых годов стал одним из лучших специалистов своего дела. Туда, где перед сложнейшими техническими задачами пасовали маститые русские и иностранные инженеры, приглашали Курако. И он неизменно находил нужные решения. Устранил, казалось неисправимые повреждения, аварии.

Но главное, что выделяло Курако среди других, было то, что он в условиях иностранного засилья в металлургической промышленности тогдашней России, вопреки господствовавшей тогда всюду косности и рутине сумел создать вокруг себя новую школу инженеров металлургов, настоящих патриотов и энтузиастов своего дела. К числу его учеников принадлежат вице-президент Академии Наук СССР И.П. Бардин, инженер Т.Е. Казарновский и многие другие.

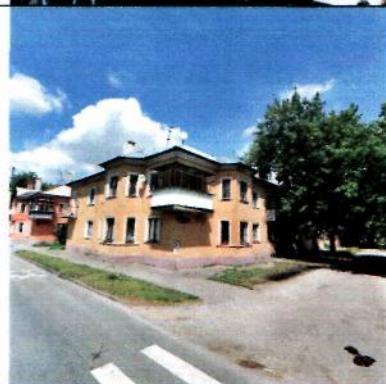
Только после Великой Отечественной войны, когда КМК уже был построен в том месте, где он сейчас находится, прах Курако перезахоронили. На Верхней Колонии отвели для этого специальное место.



В честь М. К. Курако назван один из трех проспектов Новокузнецка, которые лучами расходятся от привокзальной площади. Он ведет к знаменитому КМК (Кузнецкий металлургический комбинат).



В Липецке есть переулок Курако



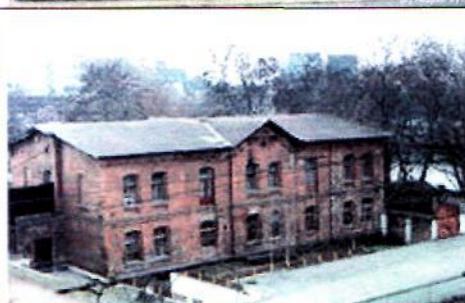
В 1996 году Гурьевскому металлургическому заводу присвоено имя Михаила Константиновича Курако.



Мемориальная доска в честь металлурга-конструктора доменных печей М. К. Курако установлена в Могилеве.



В Краматорске, где на металлургическом заводе работал Михаил Константинович, названа улица, а на доме, где он жил, установлена мемориальная табличка.



В Донецке есть улица Курако.

В Енакиево есть улица Курако.
В Магнитогорске есть улица Курако.

В 1955 году умер соратник и ученик Курако, ветеран сибирской металлургии, выдающийся металлург и строитель КМК Григорий Ефимович Казарновский (1887-1955), его похоронили рядом с великим доменщиком. Третья могила ещё одного металлурга Антона Дементьевича Лаушкина (1880-1961).

Рядом с этими тремя могилами находится братская могила, в которой захоронено 24 человека, и большая стела - памяти погибших 27 сентября 1931 года при строительстве силосных башен коксового цеха. По другой версии, здесь захоронены жертвы взрыва на домне, в результате которого большинство работников смены погибли.

Местные жители утверждают, что пантеон - место мистическое, дескать, там птицы не поют, а деревья и трава чахнут. Однако, как выяснилось, мистики здесь никакой, объясняется всё просто - когда с завода дует в сторону пантеона ветер, его окутывает коричневый едкий дым. В своё время выбросами и золой буквально засыпало Верхнюю Колонию. Местные жители утверждают, что в некоторых районах Новокузнецка птицы стали вить свои гнёзда, да и вообще залетать лишь несколько лет назад, когда выбросов в атмосферу поубавилось, на пантеоне, к слову, тоже появились птицы совсем недавно.